



**I. C. PACCHIOTTI / REVEL**

**Istituto Comprensivo PACCHIOTTI/ REVEL**  
Via Ottavio Revel 8 – 10121 TORINO  
TOIC8B500Q@ISTRUZIONE.IT  
Tel. 011/01168730  
Sito : [www.icpacchiotti-viarevel.edu.it](http://www.icpacchiotti-viarevel.edu.it)  
C.F.97845930011

**Programmazione educativo-didattica del  
Consiglio di classe della 2C  
a.s.2023-2024**

**DOCENTI**

**Lettere**

**Gianluca Fanfani**

**Scienze matematiche, chimiche e fisiche**

**Marisa Andreon**

**Lingua straniera – Inglese**

**Irma Maffei**

**Lingua straniera – Francese**

**Mariaconcetta Mugione**

**Arte e immagine**

**Simonetta Crescimbene**

**Educazione fisica**

**Eric Bonifai**

**Educazione musicale**

**Annmaria Quercia**

**Tecnologia**

**Federica Frontera**

**Religione cattolica**

**Cristina Dottorini**

**Alternativa**

**Fiorenza Castaldo**

<b>Descrizione della classe</b>	Maschi	9
	Femmine	13
	Totale	22

	<p>In base alle valutazioni del precedente anno scolastico e alle osservazioni del nuovo è possibile dividere la classe nelle seguenti fasce di livello.</p> <p>Allievi che hanno alcune difficoltà di apprendimento: 2</p> <p>Allievi che presentano un sufficiente possesso delle abilità di base: 9</p> <p>Allievi che presentano un discreto possesso delle abilità di base: 7</p> <p>Allievi che presentano un buon possesso delle abilità di base: 4</p>
<p><b>Obiettivi comportamentali da sviluppare e da consolidare</b></p>	<p>Rispettare se stessi, i compagni, gli insegnanti, i collaboratori scolastici</p> <p>Mantenere l'autocontrollo</p> <p>Acquisire la capacità di osservare e la capacità di collaborare attivamente e costruttivamente in gruppo, finalizzando l'impegno</p> <p>Acquisire la capacità di osservare la realtà circostante e prendere coscienza delle problematiche attuali</p> <p>Conseguire un attento e ordinato spirito di osservazione</p> <p>Maturare un senso civico</p> <p>Potenziare lo spirito critico</p> <p>Imparare ad accettare il diverso</p>
<p><b>Obiettivi cognitivi da sviluppare e da consolidare</b></p>	<p>Saper leggere in modo sempre più espressivo</p> <p>Saper interpretare pienamente le consegne del lavoro scolastico</p> <p>Imparare ad ascoltare i compagni e i docenti soprattutto durante i loro interventi</p> <p>Saper comprendere e utilizzare i vari linguaggi: gestuale, verbale, grafico, tecnico-scientifico, iconico e musicale</p> <p>Saper reperire in un testo i dati e le informazioni esplicite e implicite</p> <p>Imparare a collegare dati e informazioni</p> <p>Saper formulare le ipotesi per procedere</p> <p>Sviluppare la capacità di autovalutazione</p> <p>Potenziare il metodo di studio</p>
<p><b>Significative scelte di contenuto (almeno 2 per disciplina)</b></p>	<p><b>Italiano</b></p> <p>La letteratura del Trecento</p> <p>I generi letterari: avventura e giallo</p> <p>Tipologie testuali: lettera e diario</p>

**Storia**

Le guerre di religione  
L'età delle Rivoluzioni

**Geografia**

Morfologia dell'Europa  
Analisi sistematica delle principali regioni europee

**Inglese**

Equality education  
Teatro elisabettiano

**Francese**

Piramide alimentare  
Approfondimento della grammatica e delle strutture linguistiche

**Matematica**

Le radici quadrate e le proporzioni con applicazione  
Teorema di Pitagora e calcolo delle aree

**Scienze**

I principali sistemi e apparati del corpo umano con riferimento a salute e benessere

**Arte e immagine**

Storia delle opere d'arte dal Medioevo al Barocco: lettura dell'opera e acquisizione del lessico specifico  
Pratica di tecniche artistiche bi e tridimensionali

**Educazione fisica**

Capacità coordinative in situazione dinamica  
Regole di gioco codificato e non  
Conoscenza e consapevolezza di se stessi

**Educazione musicale**

Leggere, scrivere, cantare  
Le forme musicali e le formazioni strumentali e corali  
Il Barocco e il Classicismo

**Tecnologia**

per la parte di disegno:  
Proiezioni ortogonali di figure piane

	<p>Proiezioni ortogonali di solidi per la parte di teoria: Materiali (carta, metalli, fibre tessili materie plastiche) Agricoltura Alimentazione (trasformazione delle materie prime in prodotti finiti, etichette alimentari, conservazione degli alimenti)</p> <p><b>Educazione motoria</b> Sviluppo e consolidamento degli schemi motori di base, potenziamento delle capacità coordinative e condizionali Il gioco di squadra: utilizzare le abilità nel gioco, gestione delle situazioni competitive Acquisizione di conoscenze: il corpo umano, benefici dell'attività fisica</p> <p><b>Religione</b> Storia della Chiesa Tematiche adolescenziali all'interno del gruppo classe</p> <p><b>Educazione civica</b> Miti di fondazione – Il mito di Fetonte Bullismo e cyberbullismo</p>
<p><b>Scelte metodologiche comuni</b></p>	<p>Per raggiungere gli obiettivi enunciati, il CdC propone una metodologia articolata nei seguenti punti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• promuovere una conversazione guidata in classe e una discussione che lasci spazio a tutti</li> <li>• promuovere, quando la situazione della classe lo consenta, attività di gruppo al fine di valorizzare le potenzialità di ciascuno</li> <li>• mettere in grado i singoli alunni e la classe di rispondere di sé e del proprio operato</li> </ul> <p>Il Consiglio di classe propone un'impostazione che, partendo anche dall'esperienza e dall'operatività, utilizzi sia il metodo induttivo sia quello deduttivo.</p> <p>Saranno utilizzate varie strategie di intervento:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lezione frontale;</li> <li>• lezione discussione;</li> <li>• insegnamento individualizzato;</li> <li>• lavoro di gruppo;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• laboratori.</li> </ul> <p>Per orientare positivamente la socializzazione e lo sviluppo dell'impegno personale, si procederà a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• interventi e stimoli individualizzati;</li> <li>• coinvolgimento sistematico di tutti gli alunni nel processo formativo;</li> <li>• comunicazioni personali tramite diario o registro elettronico Argo;</li> <li>• colloqui con i genitori in remoto su piattaforma Google o in presenza.</li> </ul> <p>Gli strumenti che verranno usati sono: i testi in adozione in modo sistematico, testi a disposizione nella biblioteca d'Istituto, riviste, fotocopie, Internet.</p>
<b>Modalità comuni di individualizzazione degli interventi</b>	<p>Sono previste attività di recupero, potenziamento e consolidamento secondo calendario e modalità in via di definizione.</p> <p>Per l'anno scolastico in corso, per ottemperare alla richiesta di attività volte alla educazione alla cittadinanza, sono stati individuati quattro macro-argomenti per 33 unità orarie complessive (si veda tabella allegata)</p>
<b>Modalità comuni di valutazione</b>	<p>La valutazione, che avverrà ai diversi livelli individuali e collegiali sulla base delle osservazioni sistematiche dei processi di apprendimento e dei risultati delle verifiche periodiche di ogni disciplina, delle attività programmatiche e degli interventi realizzati, riguarderà le conoscenze, le abilità e le competenze in relazione agli obiettivi e in rapporto alle indicazioni ministeriali.</p> <p>La valutazione terrà conto delle condizioni socio-ambientali di provenienza, della necessaria acquisizione di un patrimonio comune, del conseguimento di abilità, capacità e conoscenze ritenute indispensabili.</p> <p>I docenti puntualizzeranno la situazione di partenza eventualmente attraverso test d'ingresso o la correzione dei compiti delle vacanze e verificheranno le abilità e i contenuti già assimilati; osserveranno sistematicamente il comportamento e la maturazione culturale e sociale dei singoli alunni, in modo da effettuare una valutazione di tipo formativo. Pertanto il processo di valutazione considererà: livelli di partenza, comportamento, interesse, impegno</p>

	<p>personale, capacità individuali, possesso degli strumenti, metodo di studio, livello di maturazione raggiunto, progressi rispetto al livello di partenza.</p> <p>Comunque i docenti stabiliscono che alla fine dell'anno scolastico debbano essere privilegiati ai fini dell'eventuale ammissione alla classe successiva:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• miglioramento rispetto alla situazione iniziale;</li> <li>• esecuzione dei compiti in classe e a casa;</li> <li>• dimostrazione di impegno e di attenzione nelle attività didattiche.</li> </ul> <p><b>Modalità della valutazione</b></p> <p>Prove strutturate e oggettive:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vero-falso</li> <li>• scelta multipla</li> <li>• integrazione e completamento</li> <li>• corrispondenza</li> <li>• espansione</li> <li>• prove grafiche</li> <li>• prove pratiche musicali</li> <li>• prove sportive</li> </ul> <p>Prove non strutturate:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• interrogazioni</li> <li>• varie produzioni scritte su traccia</li> <li>• produzioni: riutilizzo delle funzioni</li> <li>• applicazione di proprietà, relazione, procedimenti</li> <li>• questionari a risposta aperta e/o chiusa</li> <li>• relazioni</li> <li>• ricerche</li> <li>• prove grafiche e/o creative</li> </ul>
<p><b>Progetti specifici disciplinari della classe</b> Per quel che concerne i percorsi di educazione civica, si rimanda alla tabella finale</p>	<p>Miti di fondazione – La metamorfosi delle metamorfosi La “libertà” in Dante Bullismo e cyberbullismo Olimpiadi di Italiano AIESEC Hyppo What's Your Talent Giochi matematici</p>

<b>Uscite, visite guidate, viaggi d'istruzione e soggiorni</b>	Museo delle illusioni Visita della Chiesa di San Fiorenzo a Bastia di Mondovì (7.10.2023) Visita alla mostra interattiva su Van Gogh (Stupinigi) Visita alla Torino barocca Visita al Planetario di Pino Torinese Gita scolastica di 2 gg (1 notte) a Mantova e Sabbioneta con 2F (accompagnatori della 2C: Maffei e Fanfani)
--	--

Il coordinatore  
Gianluca Fanfani

**PROGRAMMAZIONE delle attività/progetti  
DI EDUCAZIONE CIVICA  
(33 ore annuali)  
della Classe 2C  
Scuola secondaria  
Plesso Sede**

PROGETTO/attività programmata	ORE previste	DISCIPLINE e docente/i COINVOLTI	DOCENTE/I che effettuano le prove di competenza attinenti l'attività e che inseriscono le valutazioni delle singole prove sul registro di classe
Miti di fondazione – Il mito di Fetonte	13	Italiano Scienze Arte	Fanfani Andreon
La libertà: i diritti naturali – La libertà in Dante	6	Italiano	Fanfani
Bullismo e cyberbullismo	6	Italiano	Fanfani
Alimentazione	8	Scienze Inglese Educazione motoria	Andreon Maffei Bonifai